



الشمس  
٥٠ ق.ل.

العدد

٤٠٧

مسح ضوئي: كينج طراييلي

# سوبرمان

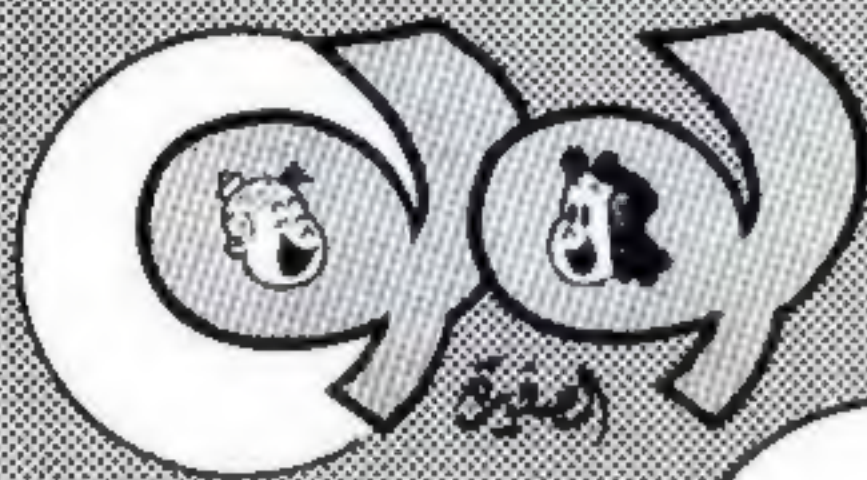
البطل الجبار

كل خميس لتسليّة الهيعة





# من منشورات دار المطبوعات المصورة



الصفحة

## طرائف



الرجل

## بونا



سكتيب  
مصورة  
للاولاد

اسطوانة  
كاريكاتير



# سورمان

الطبعة  
مجلة أسبوعية

تصدر عن دار المطبوعات المصورة ش.م.ل.

سمير سوقي  
غسان تويني  
بشاره تقلا  
فريد رزق  
وليد تويني  
ليلى شاهين داكروز

اعضاء  
مجلس  
الإدارة

رئيسة التحرير: ليلى شاهين داكروز  
مديرة التحرير: ليلى شقيل  
المدير المسؤول: أنسي الحاج

الخط: ناصر ماجد  
الترجمة: هيلدا ميخائيل  
الرسم: جبرار دهان

شعر العبد

لبنان: ٥٠ ق.ل. - الجمهورية العربية  
السورية: ٥٠ ق.س. - العراق: ٥٠  
فلسا - الأردن: ٥٠ فلسا - المملكة العربية  
السعودية: ١٢ ريال - البحرين وقطر: ١  
روبية - الكويت: ٨٠ فلسا - السودان:  
٦ قروش - الجمهورية العربية المتحدة: ٥٠  
مليما - الجزائر: فرنك جديد - تونس: ٧٥  
مليما تونسيا - المغرب: ١ درهم

الإشتراك

في لبنان: ٢٠ ل.ل. للمنة الواحدة .  
١٠ ل.ل. الستة أشهر .  
٥ ل.ل. الثلاثة أشهر .  
في الخارج: ج.ع.س. : ٢٥ ل.ل.س. -  
الأردن: ٢٥٠٠ دينار -  
العراق: ٢٥٠٠ دينار -  
المملكة العربية السعودية:  
٤٠ ريال - الكويت: ٣ دينار  
- قطر والبحرين: ٤٠ روبية -  
ج.ع.م. : ٣ ج.م.

التحرير: شارع الحمراء - بناية المر - بيروت  
تلفون: ٢٩٣٠٦٦ - ص.ب. ٤٩٦٦ - بيروت  
تلفرافيا: سوبرمان

طبعت في الطابع التعاونية الصحفية ش.م.ل.

تباع في أرجاء العالم العربي





عبد سعید



# سوبرمان

البطل الجبار

نقدم لكم قصة عن أغرب  
قصص مغامراته ...

منذ لحظة فقط فقط فقط  
الرجل القوي الفريد  
عاجزاً، مجزأً من  
قواه ... والتدت  
يقاتله تمثال وهلك  
الحرب الذي  
تحرك نفاة ...

استعد أيضاً القارئ  
لقراءة قصة مثيرة عن

## المعركة النهائية

راجع  
سوبرمان  
رقم ٤٠٠

رائع، ولكني  
لا أصدق  
عيني!  
ما رأيك بهذا  
المشهد  
يا "فهد"؟  
اضرب  
سوبرمان أيها  
العلاق واقتله!







بقساوة ووحشية بدأ الجرماني  
يظهر بانه بالتعاقب ...



... إلتحت أنت  
أستبعدا رغبتكما،  
فانصرفا  
كأركين في البطون  
ممدداً بلا  
حرارة ...



هه؟  
نسينا وجود  
العماق!

من أين جاء هذا  
المخلوق  
المجيب؟

أيها العماق،  
من أين  
أنت؟



أنا غريب  
في هذه البلاد  
ومرتبك!

ها!  
وجدنا غنيمة  
يا "فهد"!

ماذا تقصد؟



هذا العماق ساذج كالطفل، ينتظر  
من يهتبه ويرشده!!

سننتولي أمره يا رفيقي!!







يا إلهي ...  
إنه "سوبرمان"!



هه؟ صوت أنين  
يسين  
الخطام؟



وحدثت أنه جاز "ديم" المهر  
إلى ذلك المكان ...

مطلب مني كتابة  
مقال عن ساحة  
رمم هذه  
المدينة!  
جئت من  
"مور" فقط  
لمشاهدة الساحة  
المحطمة!

آخ ...



دعني أخال  
استدعي المهر  
سيارة  
الدسكاف ...



أبذل جهدي،  
وأنا سأجمع  
لك المال  
المطلوب!

نجري له  
عملية جراحية،  
مادام قد فقد  
مناعته!

على أنني  
لا أضمن له  
الشفاء!



ثم في غرفة انتظار ...

هذا سبب تصرف  
الغريب مؤخرًا!

بالإضافة إلى الضرب الذي تلقاه  
"سوبرمان" مصاب بضرر في دماغه!

ماذا ستفعل  
أيها الطبيب؟



بينه أثناء ذلك...

الجميع يفرون منك خائفين أيها العملاق!

مهمتك الأولى،

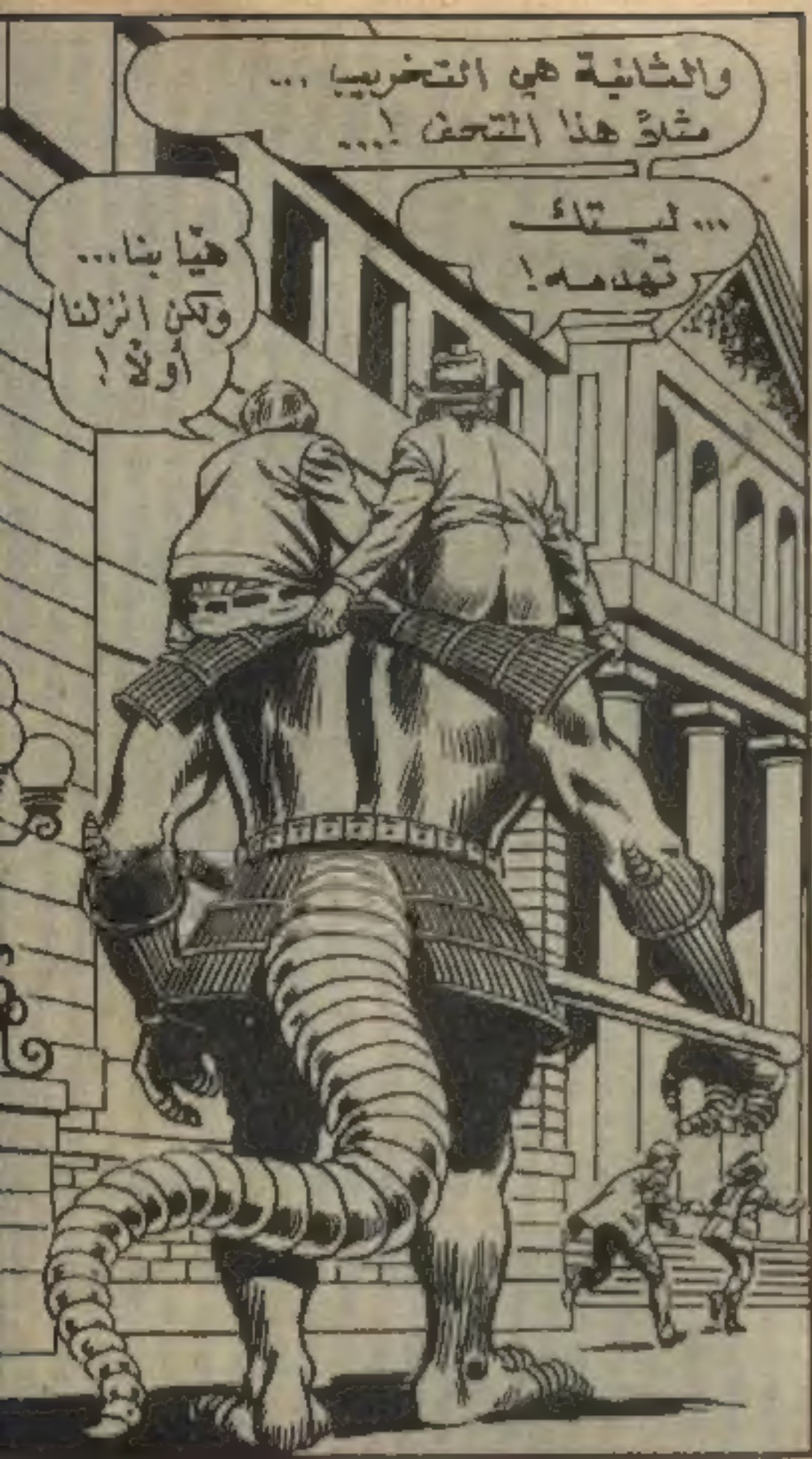
إلقاء الرعب في قلوب الناس!!



والثانية هي التخریب...  
مثلاً هذا المتحف...

... ليستأجر  
تهدمه!

هيا بنا...  
ولكن الزلزال  
أولاً!



أصبح البني كومة من الحطام...

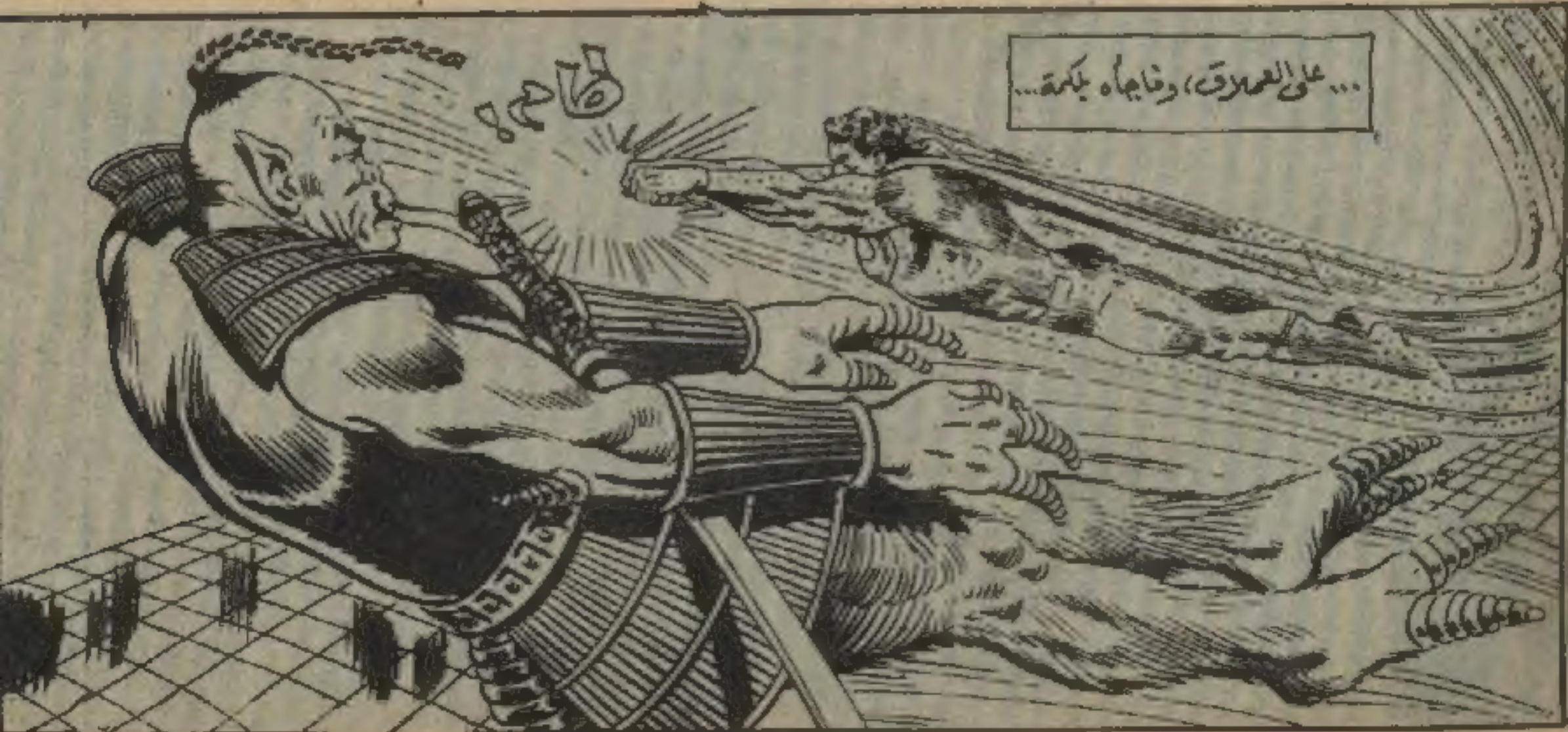
التخريب أميبي...  
إنه مذهش!

ها! أنظر  
إليه!

طلبنا مني  
أن أرحب  
وأدمر!!



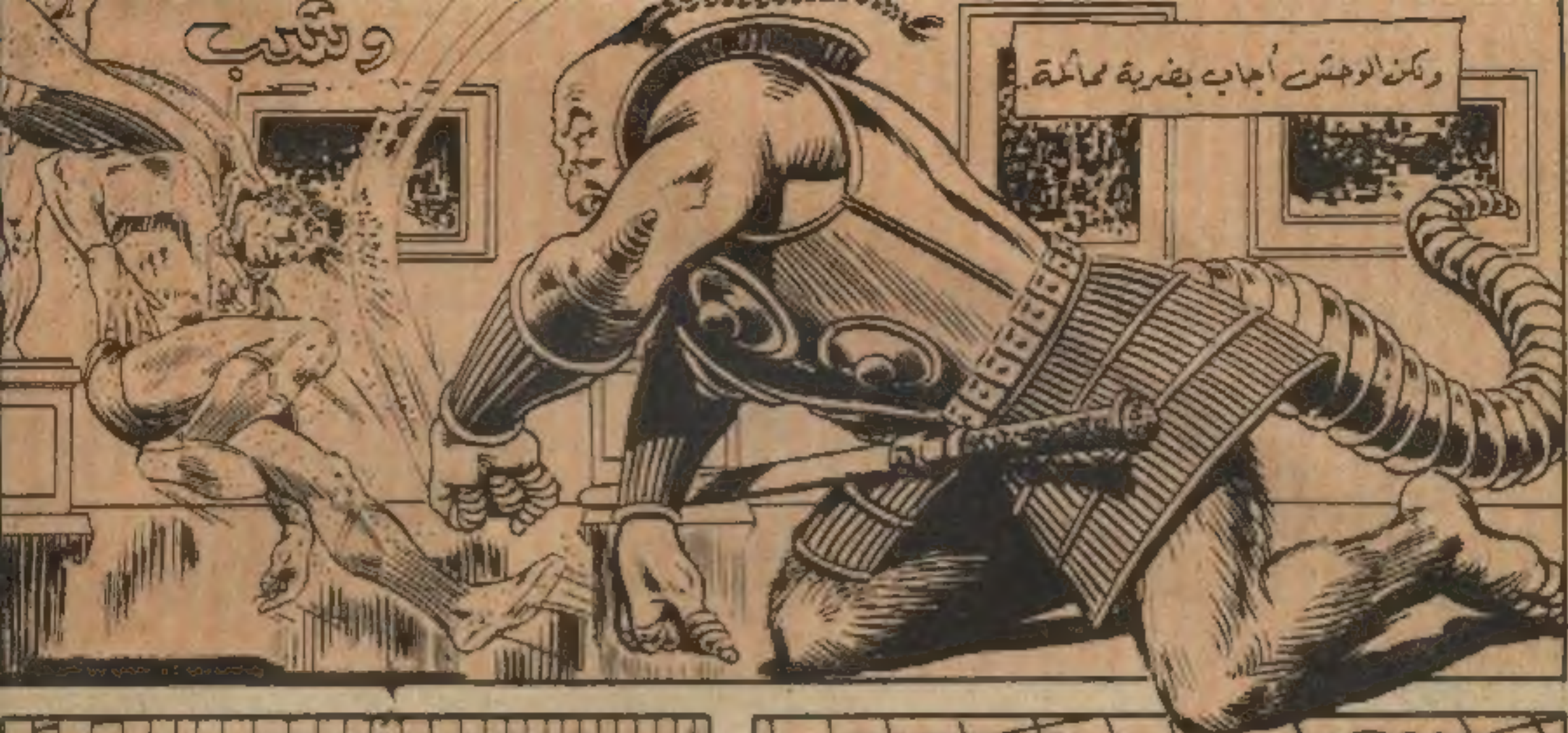






والتحدي

ولكن الوحش أجاب بضمير مائة



ولكن لماذا أقاتل؟ أمور  
هذه الدنيا لا تهمني!

بينما أنا أملك  
الثلاث الباقي!

إنه يملك على  
الأقل مثلي  
قوى "سوبرمان"!



... بينما جلست "نديم" و"ديانا" و"أسيلج"  
ينتظرون ...

في تلك الليلة، كانت الجراحون  
يستعدون لإجراء العملية ...

ليتي أعرفها!!

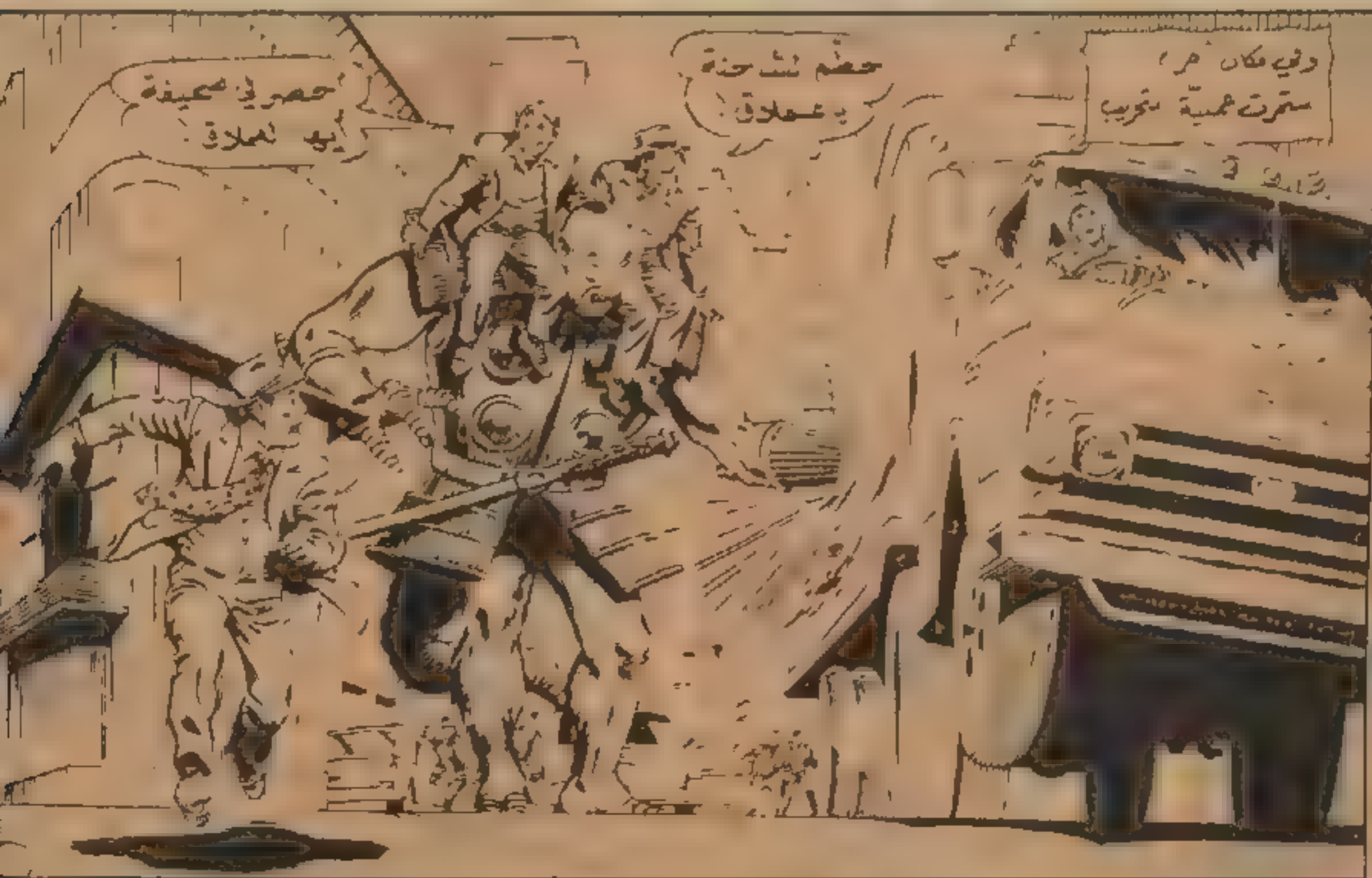
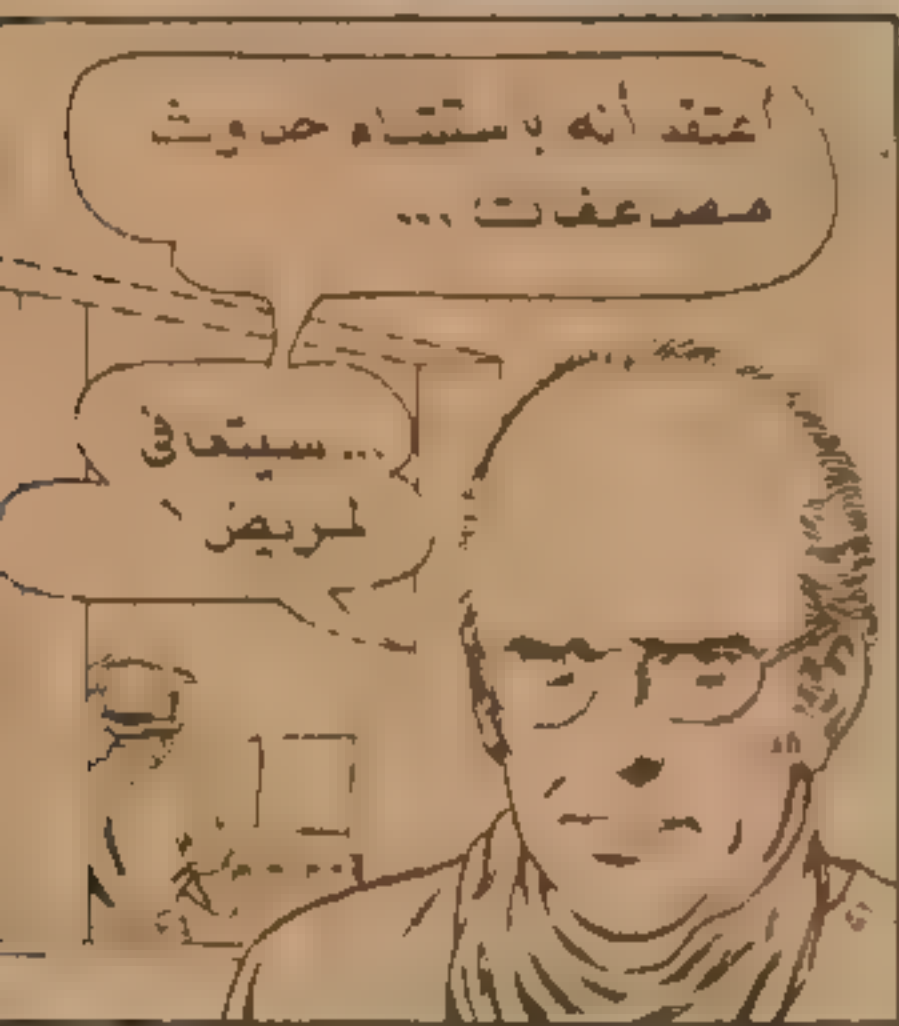
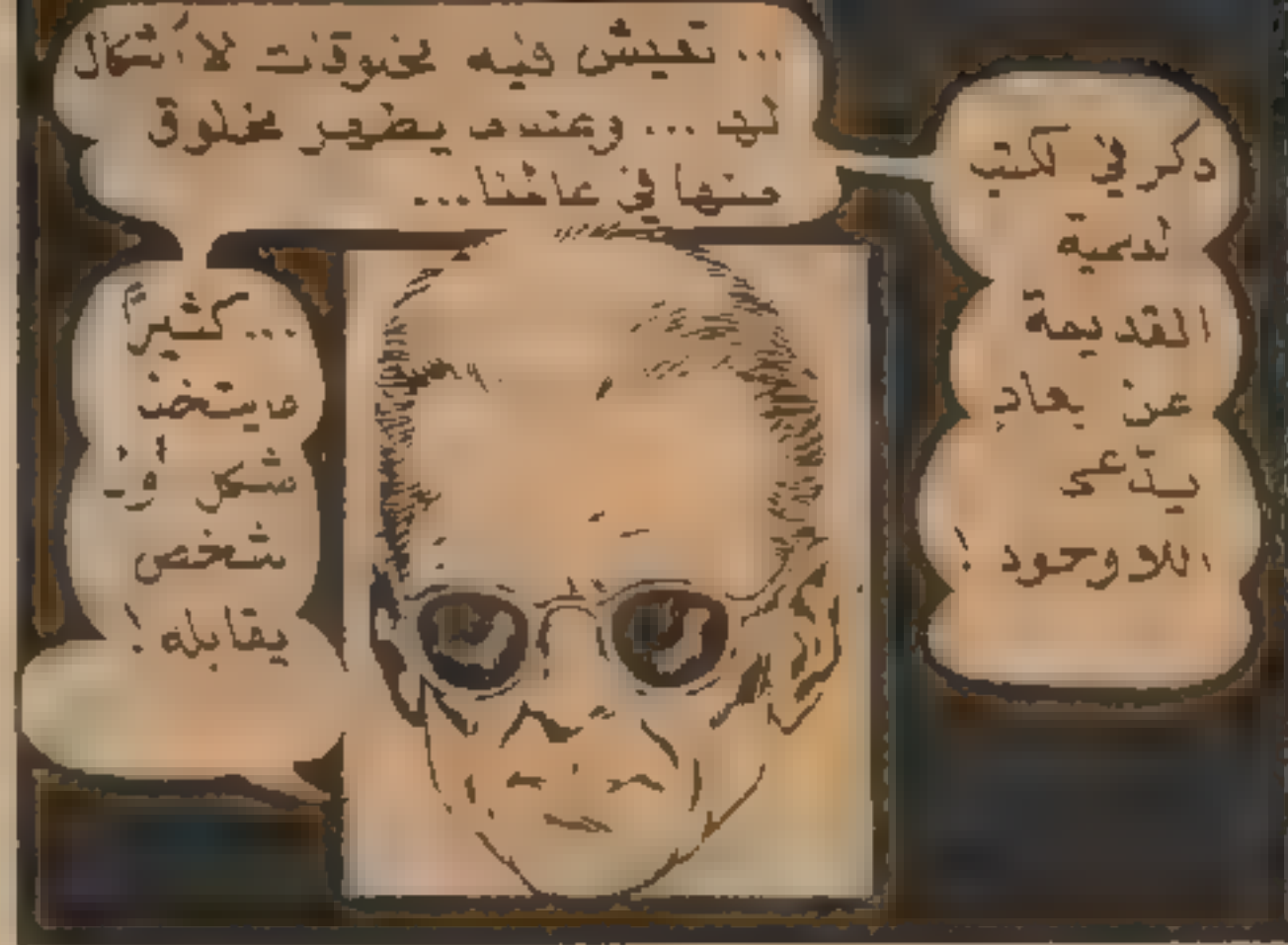
أشعر أن حوادث  
غريبة وقعت  
مؤخرًا!

ولكنني لم أكتشفها  
بعد!

إنها  
حوادث يتعسر  
على الإنسان  
العادي فهمها!

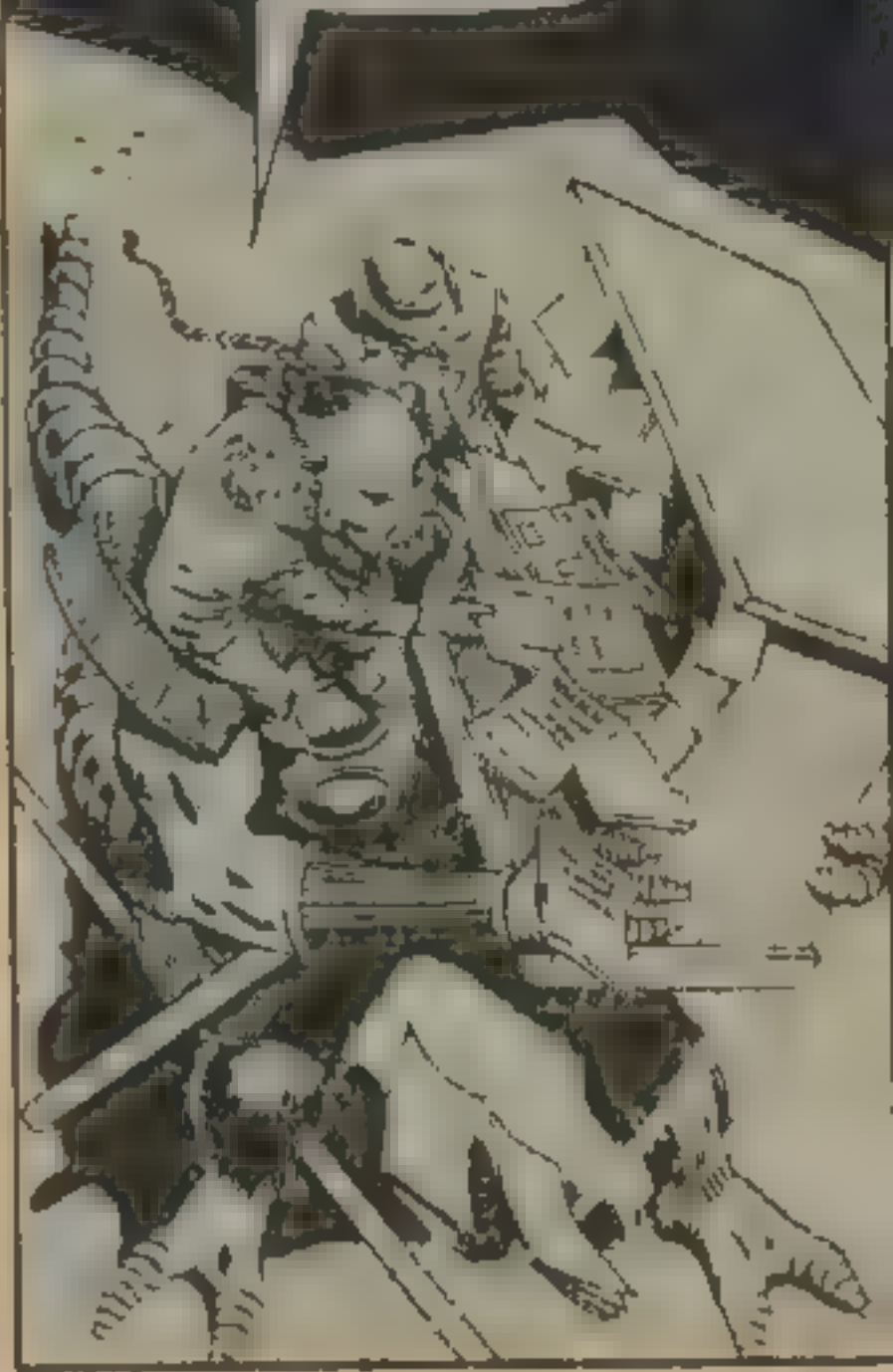








رائع ... والآن لنقرأ  
الصحيفة !



إجراء عملية  
جراحية على  
"سوبرمان" !

إنه ضعيف  
وناجز عن حركة



خطرت لي فكرة للتخلص  
من "سوبرمان" ... نهائياً !

نرسل له العملاق  
ليقتضيه عليه مادام  
لا يستطيع القتال !

أصبت !



حصار ... يبدو أن  
البوليس عام  
بقدرتنا !

لا بأس ... فالعملاق  
أقوى من الجميع !

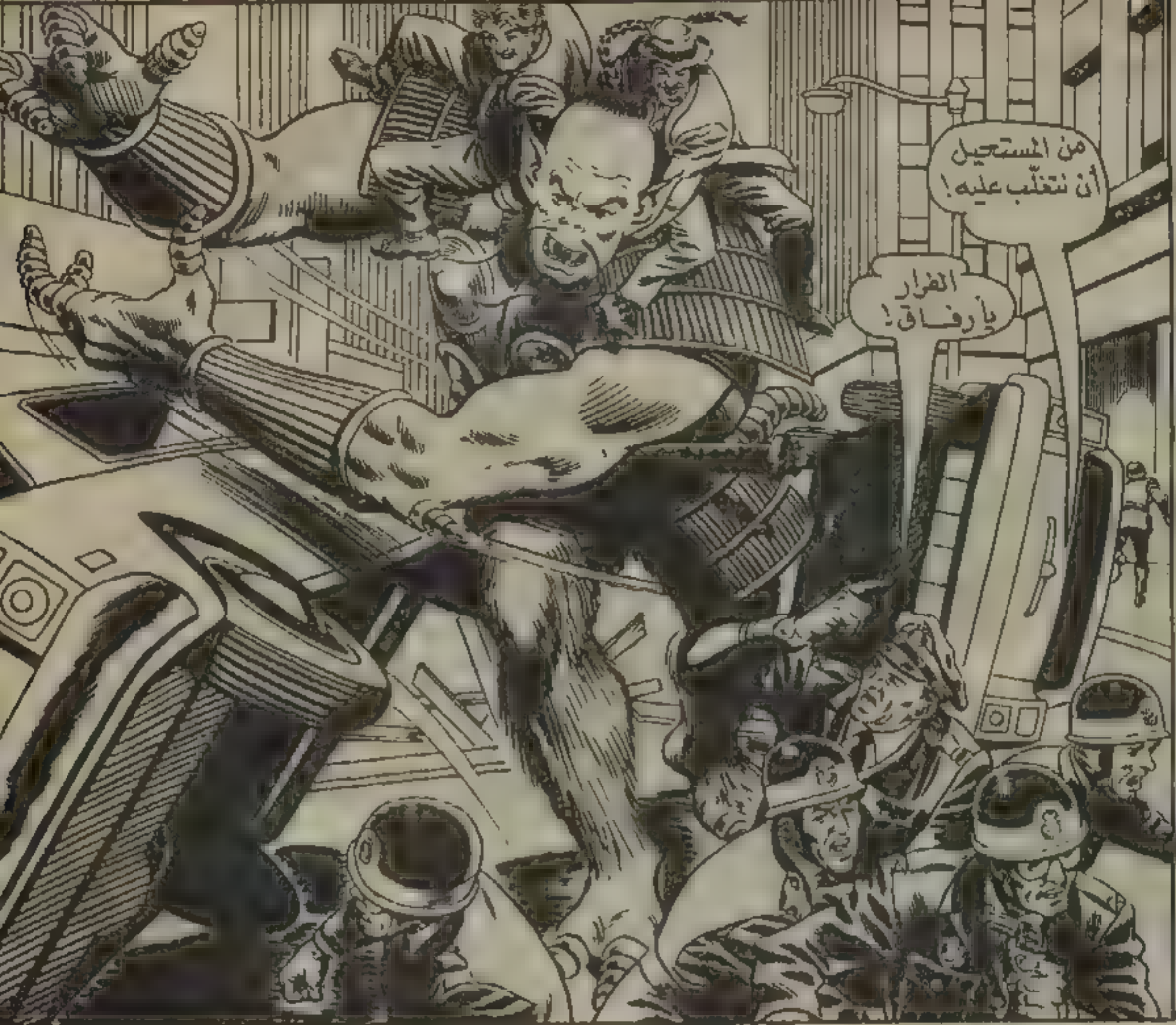


كم ينشرح قلبي عند رؤيته  
يمحطم ويخرب !!

وأنا أيضاً  
يا فتحة !







من المستحيل  
أن نتغلب عليه!

الفرار  
بأرواق!



لم تسمع  
ما قال  
فهد؟!

ماذا تنتظر...  
تحرّك!



أهدم هذا  
الحيّاط  
ثم أهاجم  
عليه!

أحسنّت... تابع  
عمليّتك إلى أن  
تقضي على "سوبرمان"!





ياي



إذا... لن  
أطيعكما!

بل سأهوي  
بكما!

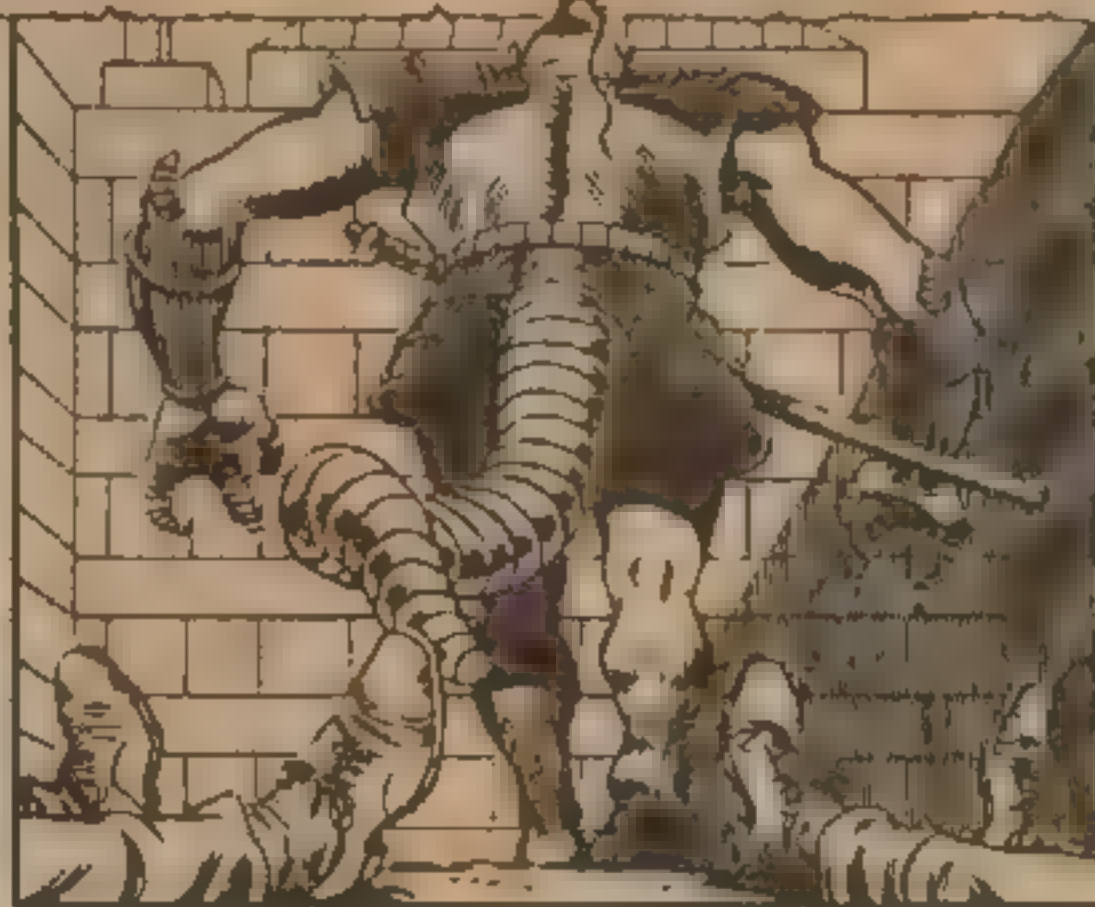


قلت أن مهمني التخریب...  
وانني قوی!

بالطبع...  
ولكن مهلاً!

مهلاً  
وبرفق!

... إنك الشّر لا ينفع حتى أصحابه ...



راخلت المستشفى...

أسرع أيها الطبيب  
والق نظرة على  
"سوبرمان"!







بمنا سبت  
عميد  
رخصان  
الحب ارك

اطلاق  
طذارت

عدد  
خاص  
الح صفة

مع الباعثة وحيث المكتبات



# بَيْنَ الْقَارِئِ وَأَسْرَةِ التَّحْرِيرِ



رايك غار عيت ... رايك في المحلات التي يبيعها - وهو يرامحها في المسجل .  
كما أنه نود أن نعرف بك وإلى جميع أصدقائك وصديقاتك من خلال بعض الأسئلة .  
الشخصية التي نوجهها لكم في صفحة هذه . ماذا تفعل ، ماذا تحب ، ما هي هواياتك  
المفضلة ؟ لكي يتمكن من أن يجمع لك بعض الأشياء في أوقات فراغك .  
بذلك نرجو أن تساعدكم في هذه الدراسة كما ستفعل ومعلم منكم .  
جوابك حلاً في دار مطبوعات المصورة - صندوق البريد ٩٩٦ - بيروت - لبنان  
وانتظر هدية جميلة .

## مَنْ أَنْتَ ؟

س١ - عمري \_\_\_\_\_ سنة

س٢ - فتي \_\_\_\_\_ صبا

س٣ - أنا طالب \_\_\_\_\_ الصف \_\_\_\_\_

أنا لست طالبا ، أعمل في ( المهنة ) \_\_\_\_\_

س٤ - اسمي : ( الاسم الأول ) \_\_\_\_\_ ( اسم العائلة ) \_\_\_\_\_

س٥ - عنواني :

الشارع \_\_\_\_\_

القطر \_\_\_\_\_

المدنة \_\_\_\_\_



## أوقات الفراغ

س٦ - كيف قضيت اوقات فراغك في الاسبوع الماضي ؟

كم ساعة ؟

استمعت الى الراديو ، محطة .....

شاهدت التلفزيون —

قرأت محله

استمعت الى آلة تسجيل

قرأت كتابا

ذهبت الى السينما —

قرأت مجلة مصورة ( كوميكس )

لعبت

س٧ - كيف تنفق نفودك الخاصة كل اسبوع ؟

مرطبات

سببا

مجلات مصورة ( كوميكس )

مجلات اخرى

سكاكر

علكه

رياضه

سجلات واسطوانات

غيرها

## المرطبات

س٨ - اي المشروبات تحب ( اصنع علامه (٧) امام الانواع التي تحبها ) :

سسبي كولا

ميريدا

قهوة

شاي

غيرها

— أين تشربها عادة ؟

في البيت

في المقهى

من أحجرة البوربع الآله

عدها





# المطالعة

س٩ — حصلت على هذه المجلة من : ( ضع علامه ( ٧ ) امام احد الاحوه التاليه ) :

— كشك لبيع الصحف والمجلات

— احدى المكبات

— صديق ( ام خصم !!! )

س١٠ — هل اشتراها لك احد والديك او قارك ، او انك اشتريتها بنفسك ؟

— اشتريتها بنفسي

— اشتراها والدي او والدتي

— اشتراها شخص آخر ( سمه لنا )

س١١ — كم مجله مصوره ( كوميكس ) تشرى في الشهر الواحد ؟ ( سمع دائره صغيره امام الرقم المناسب )

١ ، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ ، ١٠ — اكثر من عشرة

— اذكر لنا اسماء هذه المحلات

س١٢ — اي انواع المجلات المصورة ، كوميكس ، مفصل ؟ ( احتر احاسين ) :

— البطولات الجبارة ( مثلا سوبرمان )

— المغامرات في الادغال ( مثلا طرزان )

— القصص البوليسية

— النوع الفكاهي

س١٣ — هل تشترك في المسابقات التي نقدمها لك في

هذه المجلات ؟ ☐ لا ☐ نعم

س١٤ — هل تساعدك مجلاتنا في المدرسة ؟ ☐ لا ☐ نعم

س١٥ — ماذا تحب في مجلاتنا اكثر ؟ ( علم الاثنين اذا اردت )

— القصص المصورة ( كوميكس ) — المواضيع الثقافية والالعب

س١٦ — ما رأيك لو نشرنا لك مجلة مسجلة تقدر على المواضيع العلمية والادبيه

والثقافية والقصص والتسلية ؟

☐ لا ☐ نعم



س١٧- اي انواع المطالعات تسبهويك اكر ؟ ا اخر جوابا لكل موضوع من المواضيع التالية ) :

تعجبني كثيرا تعجبني لا تعجبني

- |                          |                          |                          |                                       |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|---------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | حياة الرجال العظام                    |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | قواعد السلوك في المجتمع               |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | العلوم                                |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | المواضيع العربية                      |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | المواضيع المحلية                      |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | انواع الرياضة (سم ثلاث رياضات تفضلها) |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | هوايات ( سم اثنتين )                  |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | النوادر التاريخية                     |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | علوم الفضاء والفلك                    |
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | مواضيع اخرى                           |

## الراديو والتلفزيون

- س١٨- هل عندك راديو ؟ ☐ نعم ☐ لا  
هل عندك تلفزيون ؟ ☐ نعم ☐ لا

س١٩- اي انواع الموسيقى تفضل ؟

- الموسيقى الكلاسيكية
- الموسيقى الشرقية
- الموسيقى الخفيفة
- موسيقى الجاز الحديثة

س٢٠- من هو مطربك المفضل ؟

رجل  
امراة



## الرياضة والهوايات

س٢١- ما هي رياضتك المفضلة ؟

- كرة القدم
- كرة السلة
- السباحة
- رياضات اخرى ( سمها لنا )

( سمها لنا )

س٢٢- هوايتي هي





هه؟ لا أستطيع  
أن أصدّه بالرغم  
من معرفتي بفتون  
الكاراتيه!



آه... هه هه  
الوحش على نديهم  
وطرحه أرضاً!



ثم هدم الوحش الجدار وتوجّه نحو هدفه  
دكانه يدرك تماماً أين غرفة ثوبان!



أرجو ألا تكون "ديانا"  
قد أصيبت بضرر!

وحش كهذا  
يحتاج إلى مكافح  
أضخم منها بكثير!



لا تأمسن مريضتي...

هه!!

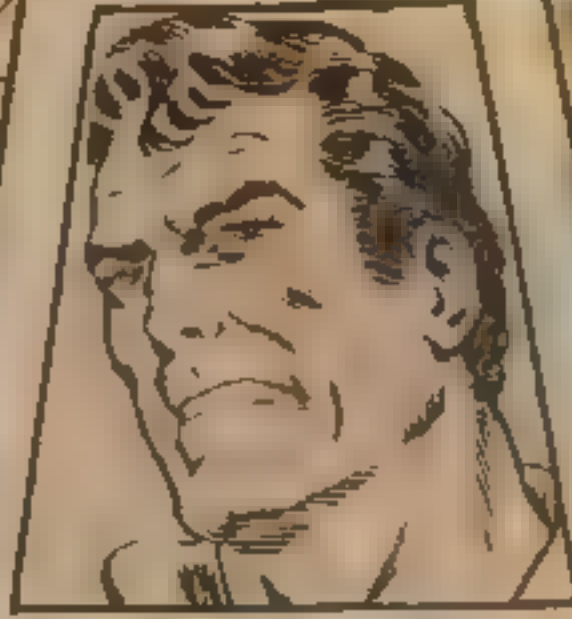
لا تبعد...



وبسهولة رفع الوحش  
البطل النائم...

فجأة فتح سوربان  
عينيه، وبدن على  
وجبه عذابات العزم...

رقت عضلاته، ثم بهركة قوية  
تحرر من قبضة الوحش...



أشعر  
بقوى تدفق في  
جسدي، وهي  
تنطلق من  
الهلاك نفسه.

قوة الإمتصاص  
تؤثر علينا نحن  
الإنس!

قوانا متعادلة...  
أرجو أن نتوقف  
عن القتال!

لست قويا  
كعادتي، وقد  
يهرمني الوحش  
ولكن...

... سأجعله  
يتذوق مرارة  
القتال!



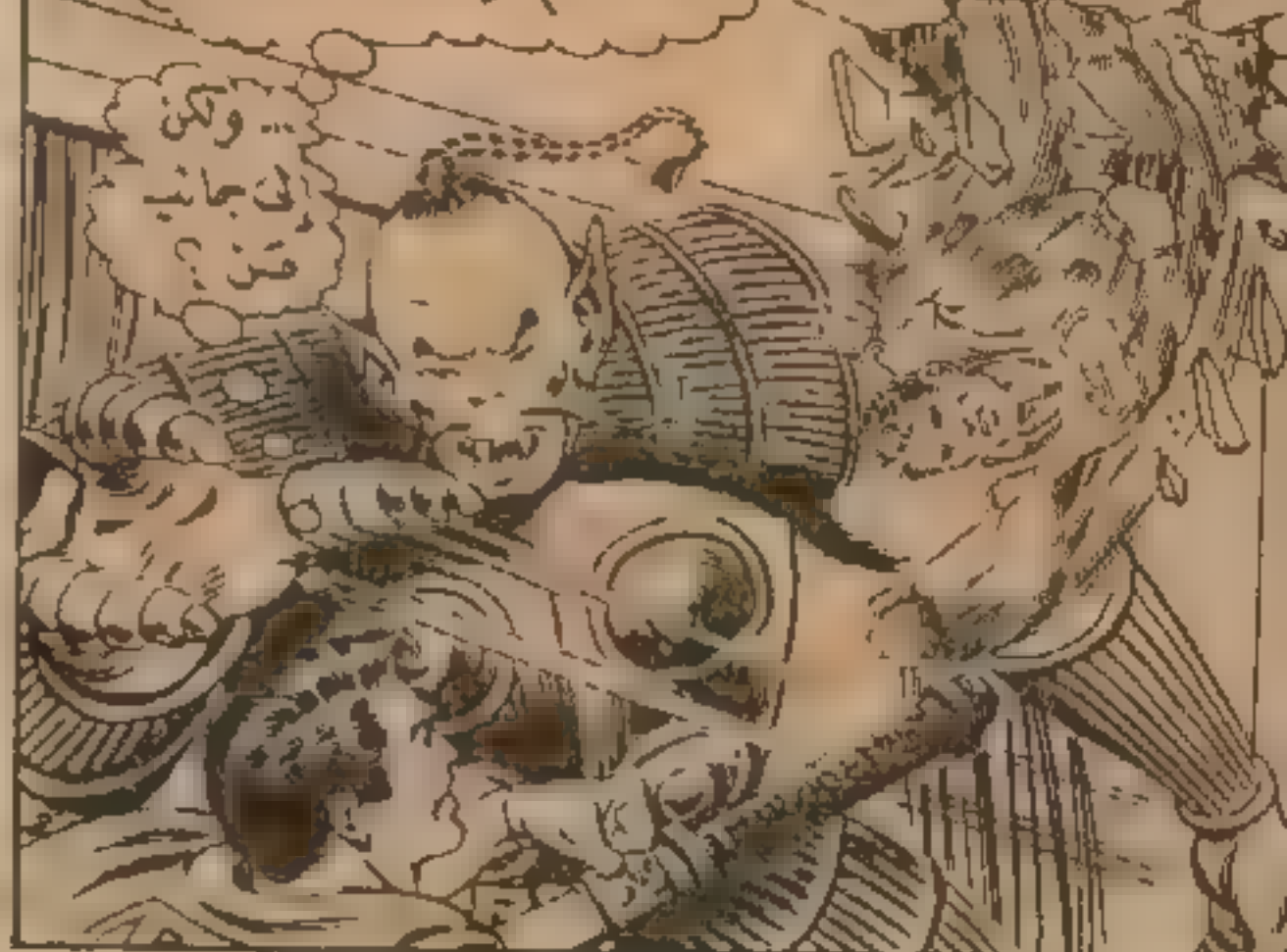
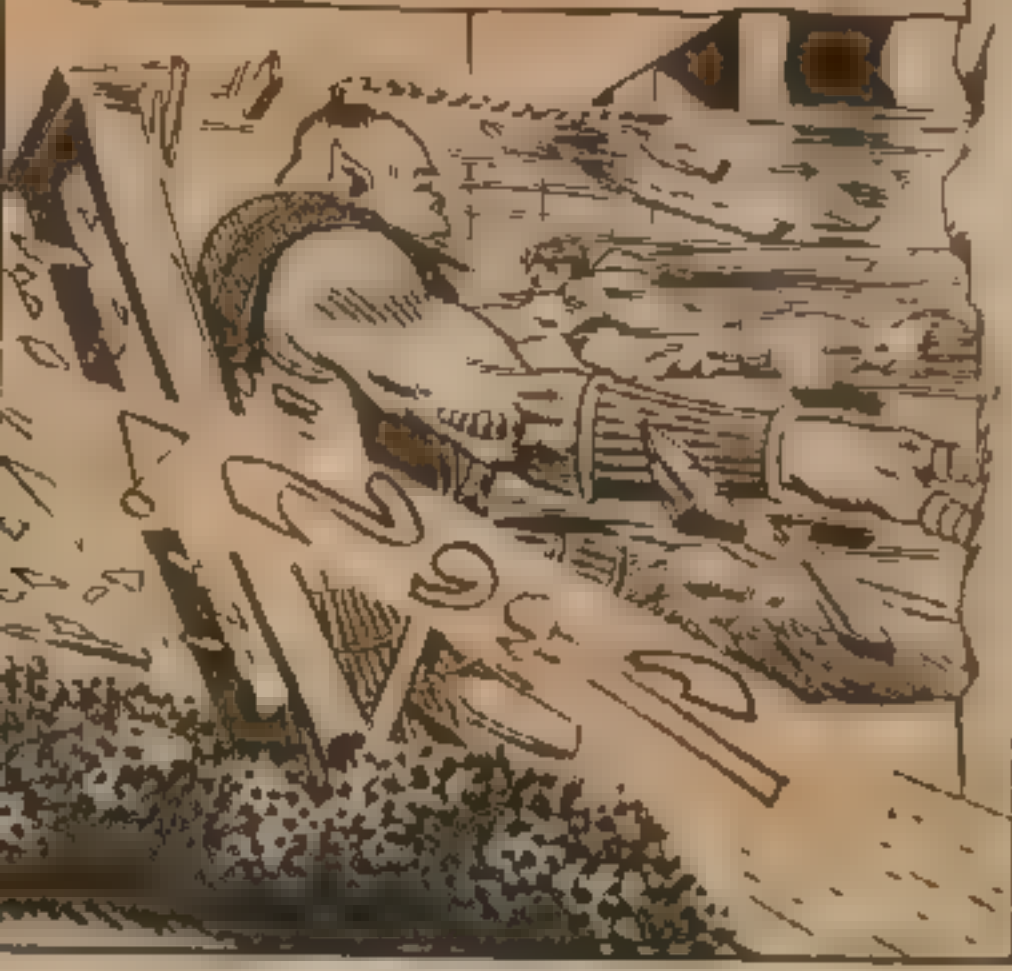
... ثم في تلك - اللحظة المرمية ...

واكن!

جاء المخلوق الذي يشبهني  
لينضم إلى المعركة ...

وتكن  
الجانبي  
قن؟

وفي الحال تجلّت الحقيقة ...  
وكانت ذلك - عندما استبكت مخلوق  
الوجود في معركة هامية ...



أشعر أن بديلي يريد  
أن يقود الوحش إلى  
المستقر!!

وأشعر أيضًا أنه  
يساعدني ضد العدو ...



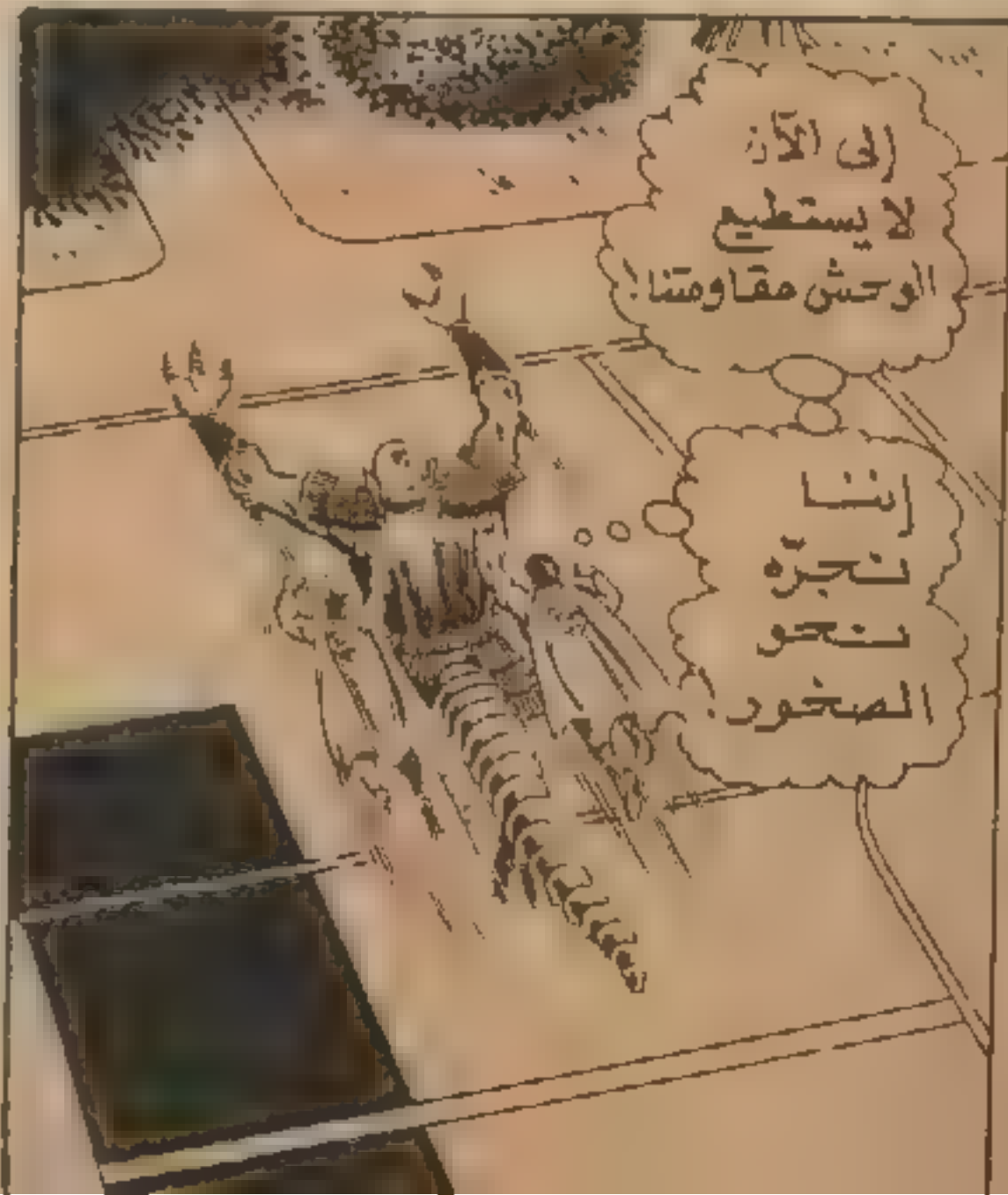
بديلي يدفع الوحش  
إلى ذلك الفراغ  
في الهواء!

من أذاقته،  
لا بد أنه  
مصيب!



إلى الآن  
لا يستطيع  
الوحش مقاومتنا!

إننا  
ننجزه  
نحو  
الصخور!





وعندما دُفع الوحش عبر الثغرة المؤدية إلى ابعاد المرومورد ،  
عاد إلى ماكانت عليه سابقاً، مجرد تمثال من ورق ...

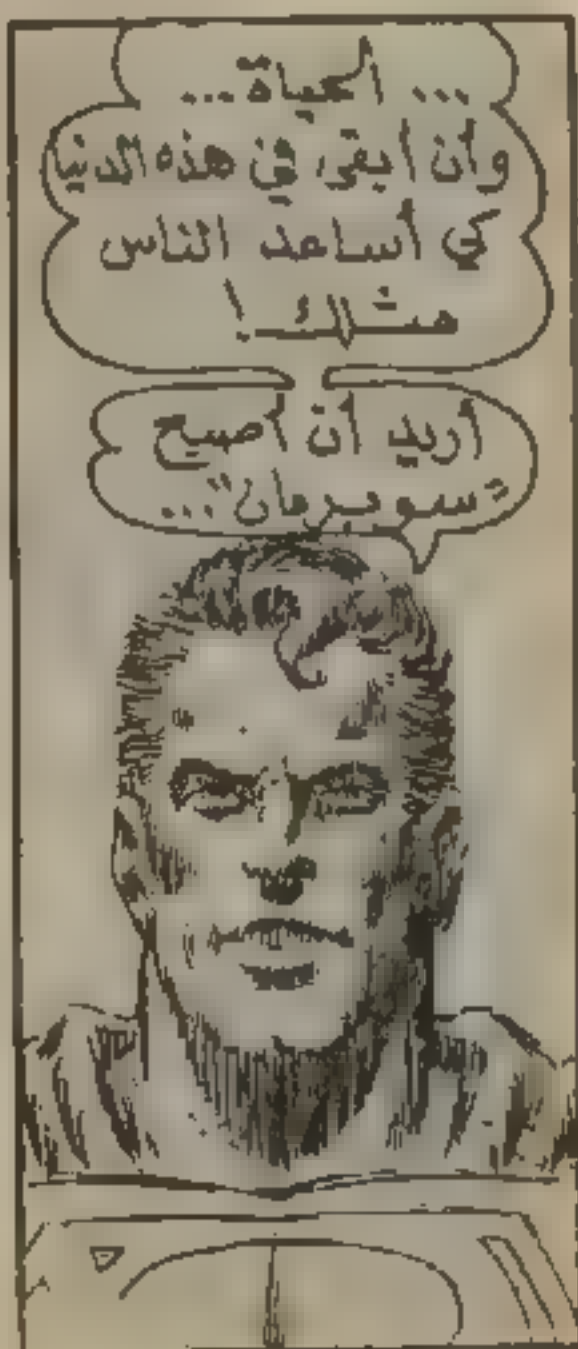


سأحاول أن  
أسد الثقب دون  
أن أوقع أي  
ضرر ...

وهذه الصخرة  
ستكفي لسد  
الثغرة نهائياً!



وانت ...  
يجب أن تموت!



... الحياة ...  
وأن أبقى في هذه الدنيا  
كي أساعد الناس  
مثلك!

أريد أن أصبح  
"سوبرمان" ...



وانت؟ ... ماذا تريد؟

أريد ...



... هل تحتمل  
وجود بديل  
كامل؟

أنت فريد من  
نوعك وترغب  
أن تبقى  
كذلك!

لماذا لا نفكر  
نحن الإثنين  
بسلام ونعمل  
معاً؟

فكر في الأمر  
ملياً...

لا بأس...  
ربما نحتاج  
واحد منا!

ذرات جسدنا مزودة بقوة  
مضادة بسبب تفاعلات الكربونيت  
فاذا تلاقنا يقع انفجار...

عندي  
فكرة  
أفضل!

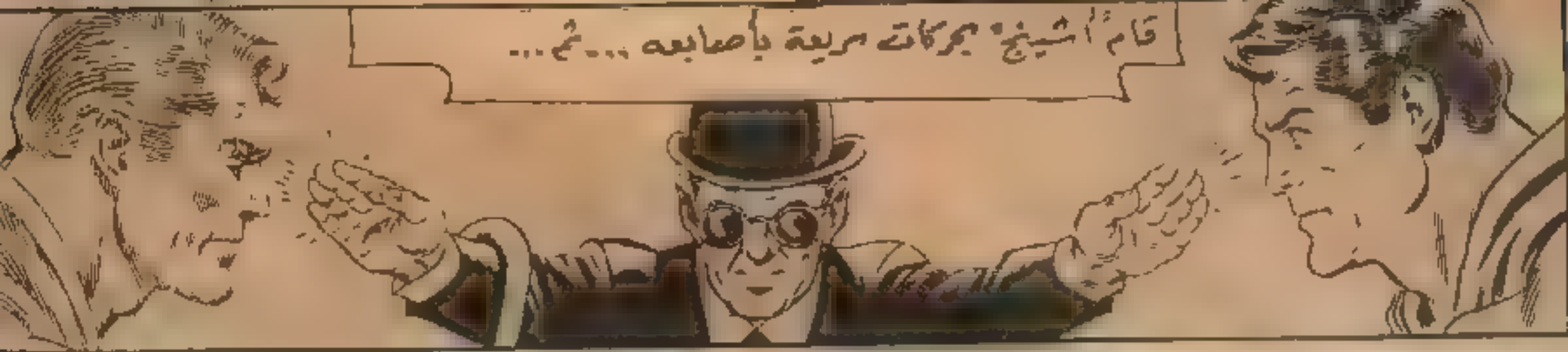
إن الحياة  
لواحد منا  
فقط!

هه؟ هل  
هو الحق؟

باستطاعتي أن أبطل عمل الذرات  
المضادة ، ولذلك يتسنى لكما  
المباررة...

... وستكون الحركة  
النهائية!!





قام الشيخ بمركاته سريعة بأصابعه ... ثم ...



... التي لم ير العالم مثلاً مطلقاً ...



... بدأت الفكرة ..



... سأحاول أن  
أضله ... وفي أثناء  
ارتبأكه ...

... قبض  
عليه ...

غاصت "سوبرمان" في  
بين طبقات الأرض ..



قد نستمر بالعراك  
عاماً كاملاً دون الوصول  
إلى نتيجة !

... مع  
أن ذلك  
ليس من  
عادي عندما  
أفعله ..



... واستمر  
بذلك إلى أن  
وصلت  
قشرة الأرض ...

ما زال يطاردني ...  
لا بأس !

ثم انطلقت البطل  
من ناحية أخرى ...

بعد لحظة ...  
سيخرج  
غريبي !

وسأستقبله  
بضربة من قبضتي  
هه ... لقد  
صهقي !

ضربته بقوة  
فأبعده عن  
جوف الأرض ...

... وسأتابع  
المجرم !

أثناء حركات الغريمين  
وقعت كارثة على  
الأرض، إذ جبرورها  
بين طبقات الأرض  
تركها أنفاقاً عديدة ...  
والصهارة الموجودة  
في قشرة الأرض  
وجدت طريقاً تحت  
الضغط الشديد، وهو  
مسطح الأرض عبر الأنفاق.



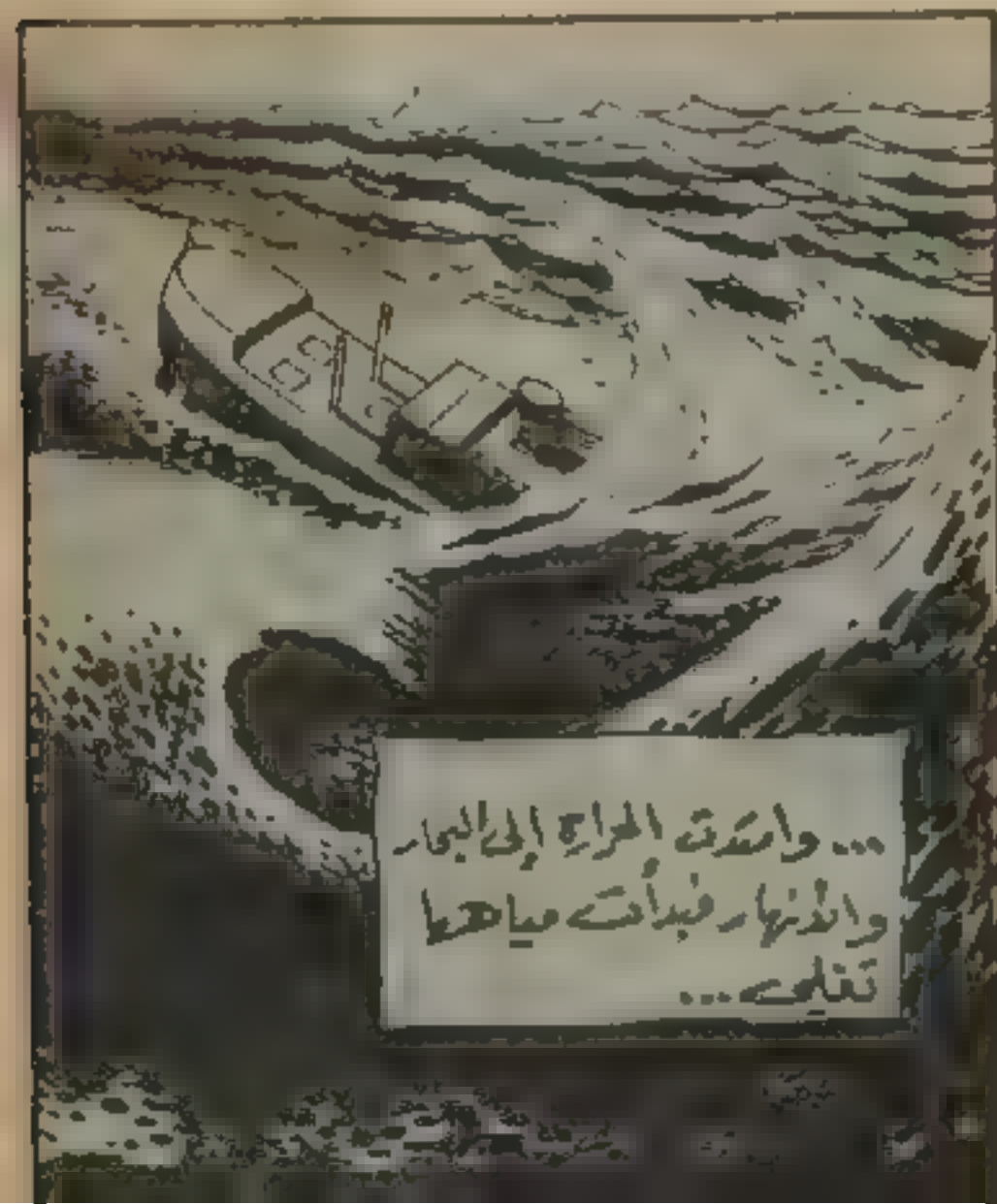
توفقت أطنان من السمارة  
عبر الخارج عديدة فوق  
سطح الأرض ...



وعلى أثر ذلك  
تسقت المركبة ...



... وامتدت الحراية إلى البحار  
والأنهار فبدأت مياهها  
تغلب ...

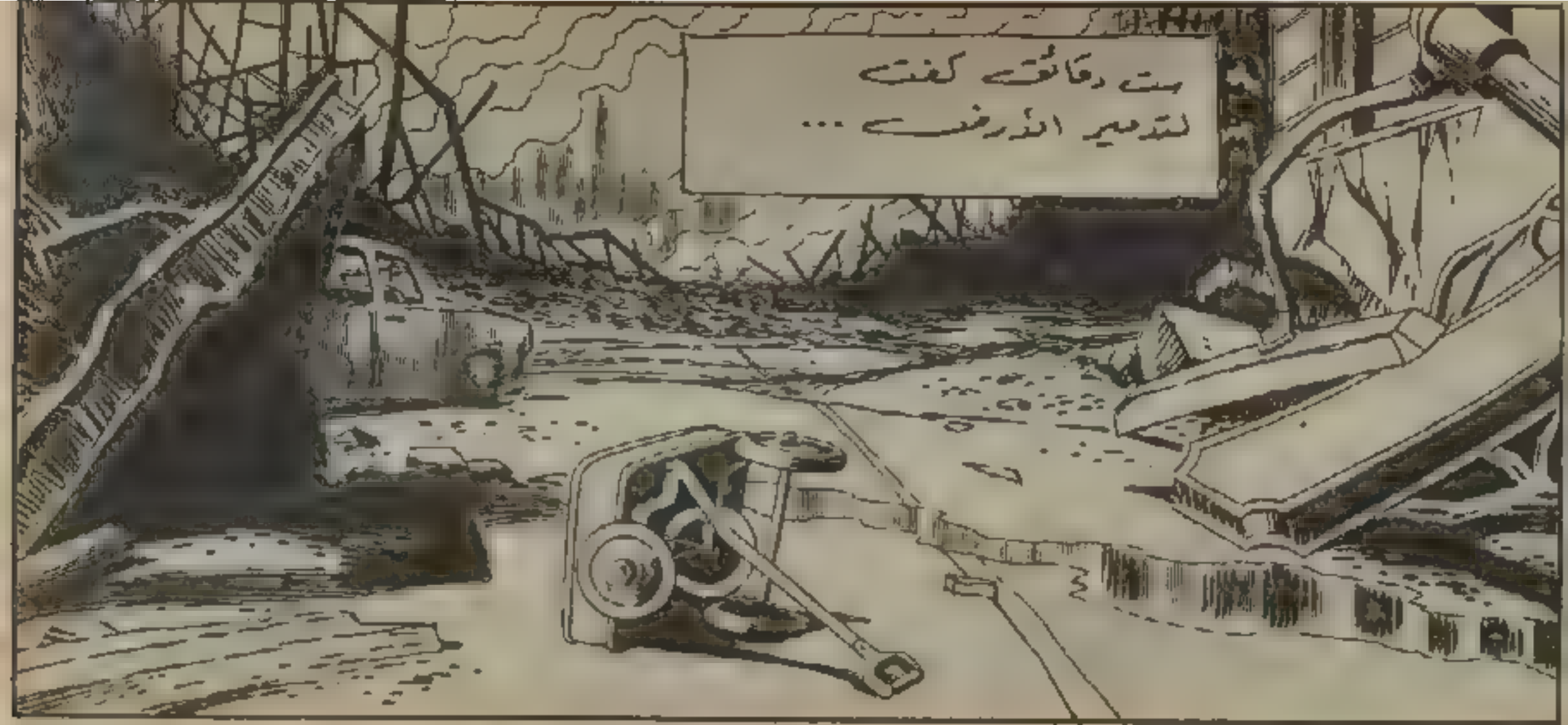


... فوكت  
الزلازل في  
كل مكان ...





بت دقاتي كنت  
لتدمير الأرض ...



ومن الفضاء البعيد وقف الدخان يطران  
إلى الدخان المتصاعد من الكوكب ...



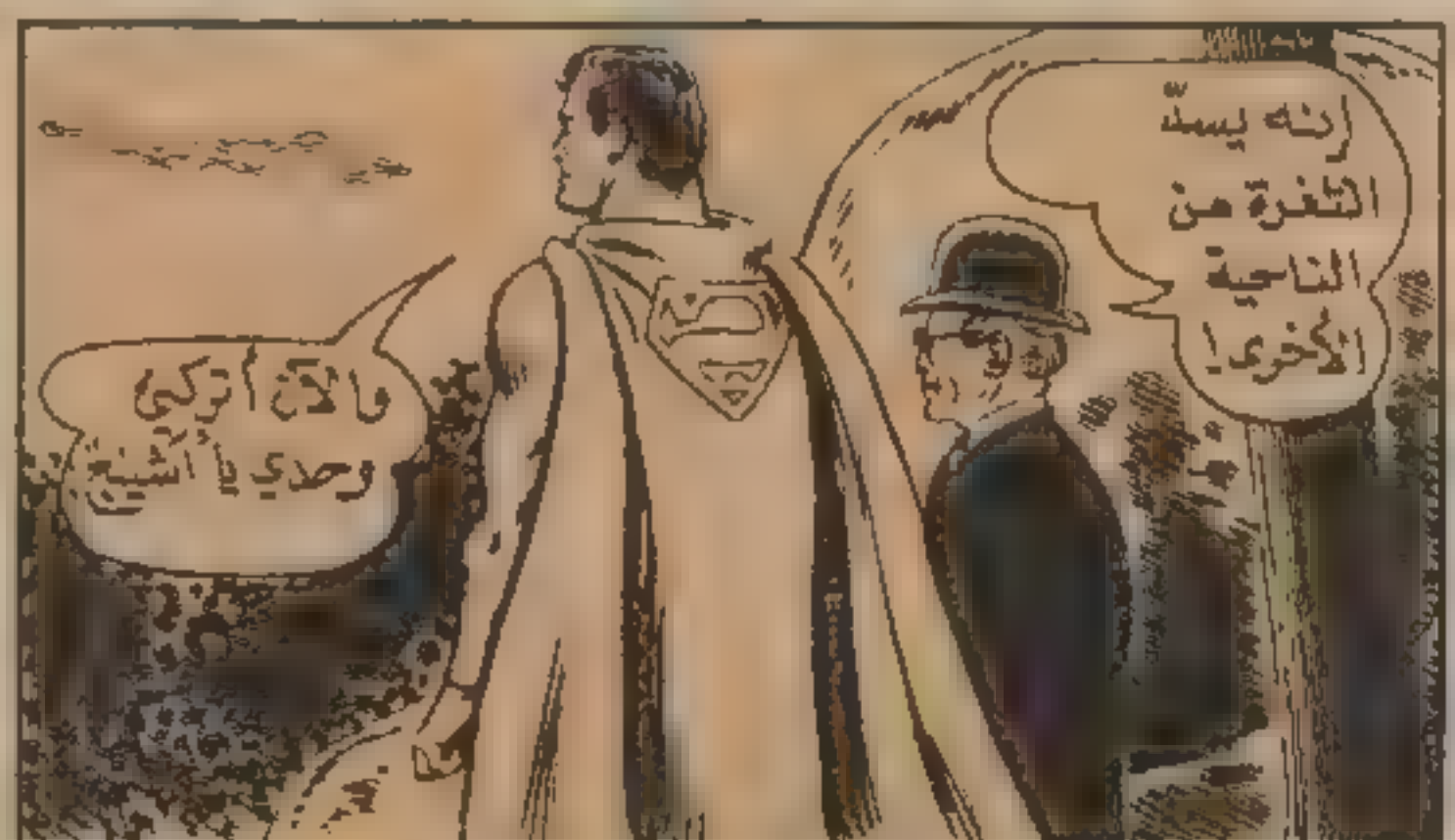
أنظر ...  
لهيب ، وفجوات  
ولا أشد  
للحياة !

آه يا إلهي ...  
دمرنا الأرض  
ومن فيها فقط  
لشباب غرائزنا  
الجشعة !

سامحني ،  
سامحني !









# من اخترع التلفون؟

تحتفل الحياة اليوم بالمنجزات العلمية الرائعة • ومن أبرز هذه المنجزات وأكثرها عملية : التلفون ، هذا الجهاز الصغير المنمنم الذي يجعل الدنيا بأسرها في متناول أيدينا •  
تكفي فقط ادارة قرص صغير ليصبح بالامكان مخاطبة انسان في اقاصي الارض •

ولقد تعاون كثير من العلماء على اختراع التلفون • الا أن : « ألكسندر غراهام بيل » العالم الاسكونتلندي ، كان في طليعة الذين نجحوا في ارسال صوت عبر الاسلاك المعدنية ، وقد كان هذا في الحادي عشر من شهر آذار عام ١٨٧٦ •

للجميع

تعالوا

السحر

ب ٨ دروس

مجانية مع جينة

لا فاش

كي ركي

بداخذ كل علبة من



لا فاش

كي ركي

يوجد دروس سحر مختلف عن الآخر .

لا فاش كي ركي .. هبنة الجميع

pubirizk



# خرطوم الفيل

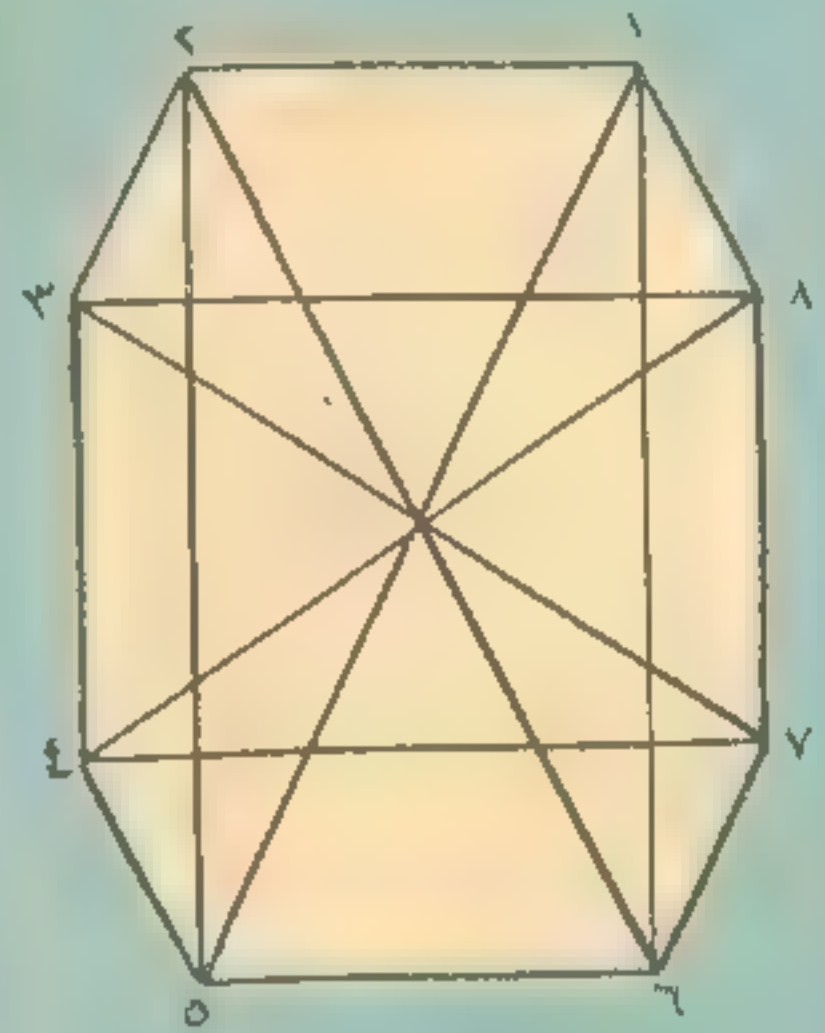


كيف حصل الفيل على خرطوميه ؟ تقول الأسطورة أن تمساحاً أراد أن يجر  
إلى الماء فيلاً صغيراً ليأكله فشده من فمه وهكذا أصبح للفيل خرطوم .  
صل الأرقام ببعض البعض لترى التمساح .



هذه تستطيع أن ترسم هذا  
الشكل دون أن ترفع يديك  
من على الورقة ودون أن  
تتبع مرقيتك لنفسك السطر؟  
ابدأ من النقطة رقم ٢.

١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠



كيف تحصل على مجموع مائة  
من كل عمود؟ تستطيع  
استبدال الأعداد بعضها ببعض  
من عمود إلى آخر شرط أن  
يبقى دائماً ثمانية أعداد في  
كل عمود ...

$$\begin{aligned} & 1 + 2 + 3 + 4 + 5 + 6 + 7 + 8 + 9 + 10 = 55 \\ & 11 + 12 + 13 + 14 + 15 + 16 + 17 + 18 + 19 + 20 = 190 \\ & 21 + 22 + 23 + 24 + 25 + 26 + 27 + 28 + 29 + 30 = 465 \\ & 31 + 32 + 33 + 34 + 35 + 36 + 37 + 38 + 39 + 40 = 850 \\ & 41 + 42 + 43 + 44 + 45 + 46 + 47 + 48 + 49 + 50 = 1240 \end{aligned}$$



هذه هي النعامة ... ولكن أين الصياد؟ (يبحث عنه في الصورة ...



على كل من يريد ان تنشر اسمه في ركن التعارف ان يقطع هذا الكوبون ويلصقه برسالته

كوبون ركن التعارف



# الآن في الأسواق العربية



## البرق العملاق

العددان الأول - والثاني

مع الباعة وفي المكتبات



۹ اُغَانِے

منے اُجھلے  
و اُطرفے  
م اُغانیے



فِی  
اُسْطُوانْتِینِ







هنا العمل لهُوان القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن  
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها